



Secretaría Técnica: CEFIC
Enrique Larreta, 5 bajo Izda. - 28036 MADRID
Tel: 91 388 94 78 - Fax: 91 388 94 79
Correo electrónico: secretaria.tecnica@cefic.com



La Sociedad Española de Informática de la Salud tiene el honor de invitarles a la Entrega de los

Premios Nacionales de Informática y Salud 2004

Miércoles, 19 de Enero de 2005
19:30 horas

Aula Magna de la Facultad
de Medicina de la U.A.M.
C/ Arzobispo Morcillo, 4
(frente al Hospital La Paz)

Agenda:

19:30 Ceremonia de entrega de Premios
20:30 Concierto de violín y piano
21:00 Vino Español

Premiados 2004

Presenta:

Prof. D. José Luis Carrasco de la Peña
 Vicepresidente Sociedad Española de
 Informática de la Salud

Composición de la Mesa:

Sr. D. Francisco Fernández
 Director. Correo Farmacéutico

Sr. D. Javier López Iglesias
 Presidente. Asociación Nacional de
 Informadores de la Salud

Sra. D^a M^a José Marzal
 Directora. Computer World

Sr. D. Javier Olave
 Director. Diario Médico

Sr. D. Luciano Sáez Ayerra
 Presidente Sociedad Española de
 Informática de la Salud

Premio Nacional de Informática y Salud 2004 a la Entidad Pública o Privada que ha destacado en la implantación y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el ámbito sanitario.

CONSELLERIA DE SANITAT DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Premio Nacional de Informática y Salud 2004 a la Organización que ha realizado un mayor esfuerzo tecnológico para desarrollar soluciones en el ámbito sanitario.

INDRA SISTEMAS, S.A.

Premio Nacional de Informática y Salud 2004 al Profesional que, por su trayectoria y dedicación, ha colaborado especialmente en la implantación de la Informática en el entorno sanitario.

D^a REYES TRIO MASEDA

Premio Nacional de Informática y Salud 2004, al Mejor trabajo realizado para la difusión de las aplicaciones de la Informática en la Salud.

LABORATORIOS MENARINI

Premio Nacional de Informática y Salud 2004, a la Mejor aportación presentada en las actividades de la SEIS durante los últimos 12 meses.

FÒRUM CATALÁ D'INFORMACIÓ I SALUT

Premio Nacional de Informática y Salud 2004, al Mejor Proyecto de Investigación en Informática de la Salud.

D. RAFAEL INFANTE MACIAS

CONCIERTO: Violín - Piano

Enma Alexeeva. Violín

Nace en Sofía, Bulgaria.

Comienza sus estudios musicales en la Escuela de Música «Lumbomir Pipkov», de Sofía.

En 1994 es aceptada en la Escuela Superior de Música «Reina Sofía», en la cátedra de violín del profesor Zakhar Bron. Recibe dos veces consecutivas el premio a la «alumna más sobresaliente de la cátedra de violín» recibido de manos de Su Majestad la Reina de España.

En 1999 gana el premio del concurso internacional de Andújar (España). Obtiene premios en los concursos «Svetoslav Obretenov» en Bulgaria (1986) y «Kloster Schöntal» en Alemania (1993).

Ha intervenido como solista tanto con orquestas sinfónicas como con orquestas de cámara en España, Francia, Bulgaria, Argentina entre otros, y ha realizado grabaciones para la radio y televisión búlgara, RNE, Radio France y para el sello «Col Legno» (Munich, Alemania).

Actualmente es miembro de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y de Plural Ensemble.

Antonio Palmer. Piano

Nace en Alcázar de San Juan, Ciudad Real. Realiza sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, obteniendo diversos premios y diplomas y Mención de Honor fin de carrera.

En su amplia formación (piano, composición, dirección) dejan espacial huella como pianista y músico de cámara Lerma, E. Ferrer, A. Cano, S. Benda (becado por Juventudes Musicales) y P. Cohen así como el Schubert Ensemble con el que participó en el festival de Dartington (Inglaterra).

Numerosas intervenciones como solista, como acompañante (canto e instrumentos) y también en grupos de cámara en las principales salas, teatros y auditorios de España. Participa en las grabaciones de Música de Cámara de José Luis Carrasco. Colaborador habitual de las orquestas Sinfónica de Madrid (Teatro Real) y de la Comunidad de Madrid (Auditoria Nacional, Teatro de la Zarzuela). Es Catedrático de Acompañamiento en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

A. Vivaldi	El invierno (de«Las cuatro estaciones») I. Allegro non molto II. Largo III. Allegro
J. Brahms	Scherzo
P. Sarasate	Romanza andaluza
G. Bizet	Tres escenas de la Ópera «Carmen» (Adaptadas por A. Palmer)